

Le Village du Val-Saint-Germain est situé sur la départementale 27
(5 km de Saint-Chéron)

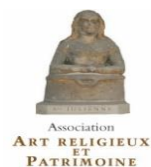
À une trentaine de kilomètres de Viry-Chatillon,
on peut s'y rendre par les départementales :
445, 19, 116, 132 et 27
(via : Fleury-Mérogis - Brétigny-sur-Orge
Breuillet - Breux-Jouy - Saint-Chéron)



Étoile Sainte Bernadette
Paroisse Sainte-Bernadette
Secteur pastoral de Savigny/Viry

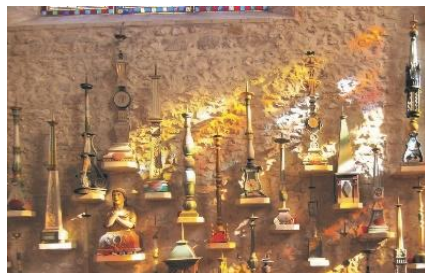


Art religieux et Patrimoine
Paroisse du Val-Saint-Germain
Secteur pastoral de Dourdan



**QU'EST-CE QU'UNE SOUCHE ?
...ET POURQUOI ?**

Une souche est un porte-cierge que les pèlerins apportaient autrefois en procession à sainte Julienne dans l'église du Val-Saint-Germain, petit village du sud de l'Essonne et haut lieu de pèlerinage. Ce sanctuaire abrite une collection unique en France de 140 souches. Sculptées dans un tronc d'arbre (origine possible du mot *souche*) et rehaussées de couleurs ou de dorures, elles constituent un patrimoine historique exceptionnel laissé par des milliers de pèlerins venus ici jadis.



Riches ou modestes, elles restent aujourd'hui l'expression émouvante des peines et espoirs de nos ancêtres, mais aussi de leur gratitude.

L'idée d'une nouvelle souche est née à l'occasion de visites automnales organisées au Val-Saint-Germain (2011 et 2013) par l'Étoile Sainte-Bernadette de Viry-Chatillon. L'œuvre, commencée au printemps 2014, est achevée un an plus tard (voir ci-contre). La bénédiction a lieu lors de la 40^{ème} kermesse, le dimanche 17 mai 2015. La souche sera ensuite amenée solennellement au Val-Saint-Germain le :

dimanche 11 octobre 2015

Cette rencontre entre les deux paroisses, au-delà de faire revivre les traditions, sera surtout l'occasion de rapprocher les pèlerins d'aujourd'hui de ceux d'autrefois, qui eux venaient vers les reliques de sainte Julienne et la fontaine miraculeuse, pour se sentir protégés de divers maux (dont le choléra).

Au XXI^e siècle, les motivations sont certes bien différentes, mais subsiste encore ce besoin de ferveur, d'apaisement, de protection et de lumière dont ces porte-cierges sont désormais les témoins.

« **La lumière** » : Quel beau thème de méditation pour les fidèles de Sainte-Bernadette dont la sainte-patronne, béatifiée en 1925 (90^{ème} anniversaire), portait, elle aussi, un cierge allumé devant la grotte de Lourdes, lors des apparitions de la Vierge.

Journée du 11 octobre 2015 : Programme

10h00 : Arrivée de la souche au Val-Saint-Germain

10h30 : Messe solennelle

11h45 : Vin d'honneur

14h45 : Conférence-café par Jean-Paul Vernet, « Art religieux et Patrimoine »

16h00 : Grand concert par l'Association « Guillaume de Machaut » (participation libre)

Portrait d'artiste

Michel Laude, fidèle de la paroisse Sainte-Bernadette, est l'auteur d'une importante production : figurines animalières, humoristiques ou historiques, de fabrication artisanale en étain, vendues dans le monde entier. Citons seulement diverses représentations de Don Quichotte, des quantités de chats, souris musiciennes, chouettes et hiboux ...

Le sculpteur qui maîtrise aussi bien le bois, le métal ou la pierre, se distingue également par des pièces uniques : la Vierge de l'église du Saint-Esprit (Viry-Chatillon, Essonne), la Pietà (Dole, Jura) ou encore le Bon Larron (grandeur nature), dont une version à Notre-Dame de Bercy (Paris) et l'autre à Notre-Dame de Montligeon (Orne), seul sanctuaire au monde dédié à la prière pour les défunts.

Sollicité au printemps 2014 pour la nouvelle souche, Michel Laude dit « oui » de suite avec enthousiasme.



D'une bille de châtaignier abattu en Normandie par Jean-Paul Huet, fervent sympathisant, l'artiste va faire naître l'œuvre, en s'inspirant des souches conservées au Val-Saint-Germain. Il commence ce travail aidé par son ami, Jack Pène.

Le fût est façonné au tour à bois, mettant en valeur les veines et la douceur du châtaignier. La partie supérieure métallique représente le clocher de l'église Sainte-Bernadette. L'ensemble, conjuguant classicisme et modernité, repose sur un socle en bois de hêtre portant la plaque au nom de la paroisse donatrice et la date de l'offrande. Le tout mesure 1m38.



Cette création s'inscrit dans une belle carrière faite de spiritualité, d'humilité, de patience et de grand talent.



« **L'art conserve la mémoire d'une grande beauté** » Michel-Ange.